

## Tipps & Tricks in ArCon

### Bilder im Innenraum erstellen

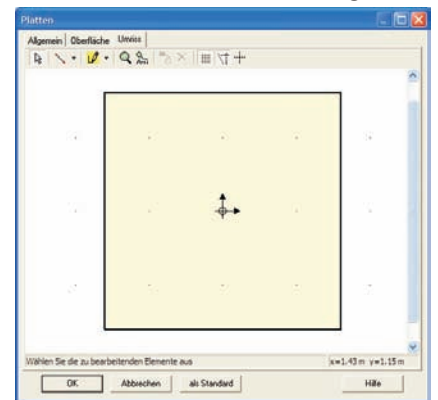
In der Innenansicht von ArCon® Eleco können, neben den bereits fertigen abgespeicherten Bildern, auch eigene Bilder des Bauherrn erstellt und positioniert werden. Das dadurch entstehende „Wiederfinden“ des Kunden in seinen eigenen oder zukünftigen Räumlichkeiten ermöglicht ein besseres Vorstellungsvermögen und schafft eine individuelle Note.

ArCon Eleco Professional wird gestartet.



Über das Icon „Platte konstruieren“ wird im Designmodus der Bilduntergrund erstellt. Es öffnet sich ein Fenster, in welchem die Höhe eingestellt wird (hier 2 cm) und die Häkchen bei „senkrecht stellen“ und „verzerrt skalierbar“ angehakt werden. Somit kann das Bild dem Format des tatsächl. Bildes angepasst werden.

Über die Karteikarte „Umriss“ wäre es auch möglich, die als Standard vorgeschlagene quadratische Ansicht der Platte exakt der Größe des zu erstellenden Bildes anzupassen. (dazu wäre das Häkchen bei verzerrt skalieren nicht erforderlich).



Durch Löschen der Linien des Quadrates und neu zeichnen der gewünschten Ansicht, kann eine individuelle Größe erstellt werden.

Mit „OK“ wird die neue Platte im Sichtfenster abgelegt. Durch Betätigen der rechten Maustaste und Bewegung der Maus kann die Distanz der Platte verändert werden. Über die linke Maustaste und Bewegung der Maus kann die Platte in Höhe und Breite verschoben werden. Wie im Screenshot ersichtlich, ist die Platte (wenn diese markiert ist) mit einem grünen Rahmen dargestellt. An den Ecken des Rahmens befinden sich rote Punkte, an welchen mittels gedrückter linker Maustaste die Platte skaliert werden kann. Wenn der Umriss, wie zuvor beschrieben, bereits richtig zugeschnitten worden ist, ist diese Skalierung nicht mehr erforderlich.

# ArCon Eleco + 2011 Professional



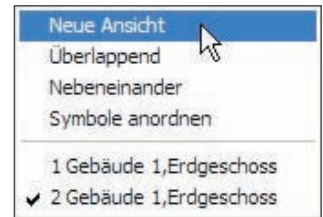
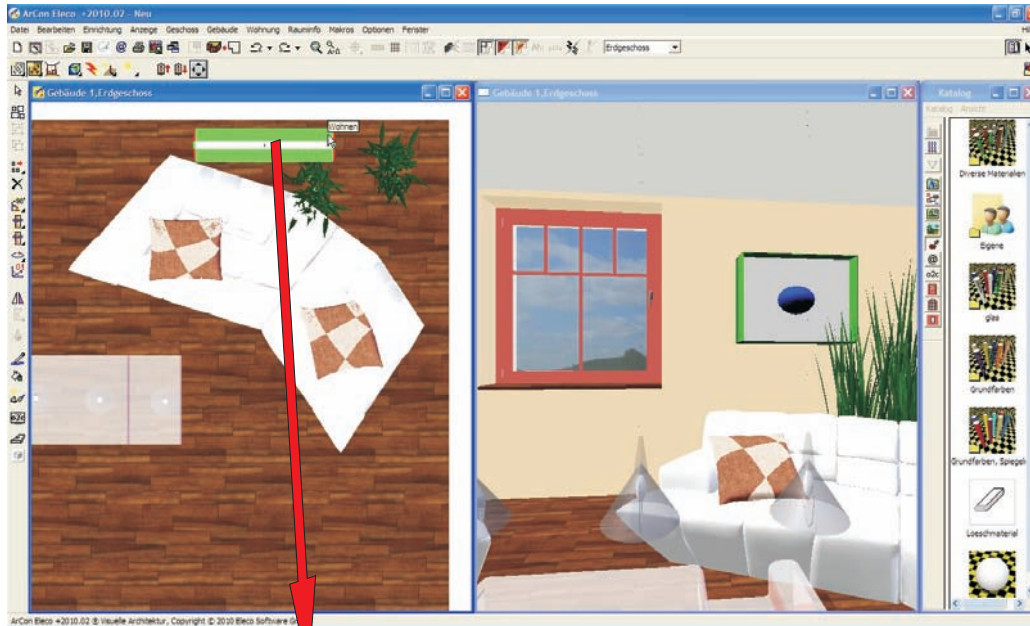
**Auslieferungsstart Mitte Mai 2011!!**



## Tipps & Tricks in ArCon

### Bilder im Innenraum erstellen

Für eine exakte Positionierung der Platte (des Bildes), empfehlen wir über „Ansicht“ eine „neue Ansicht“ zu erstellen. Danach kann über „Ansicht“ -> „Nebeneinander“, eine Platzierung der Sichtfenster wie im Screenshot gewählt werden. Nun können in den Fenstern unterschiedliche Darstellungen (Grundrissdarstellung, Perspektive) eingestellt werden.



ArCon Eleco

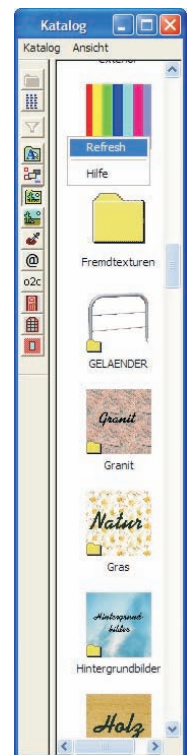
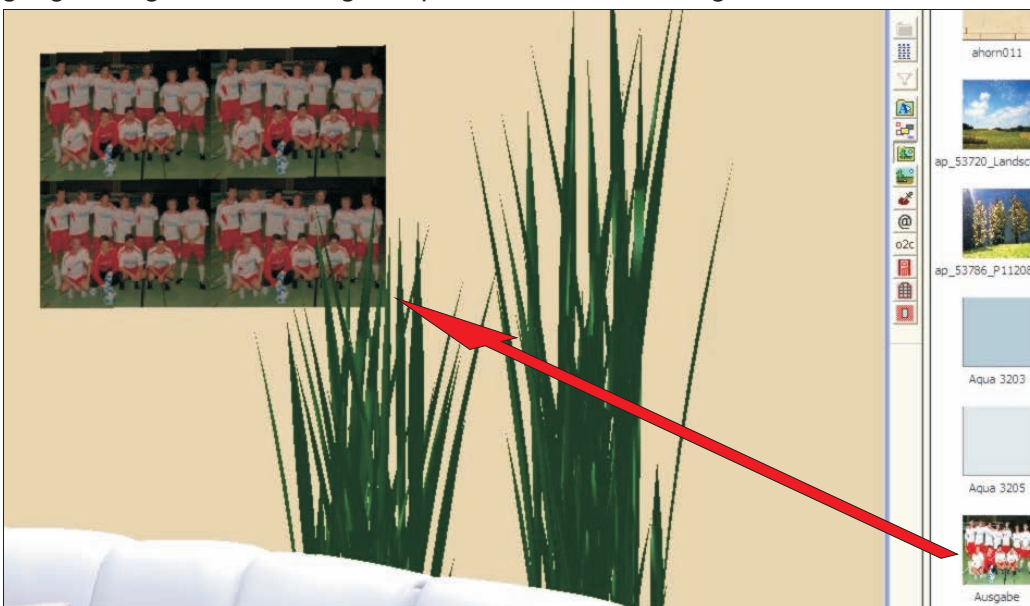


In beiden Ansichten lässt sich danach das Bild einfacher positionieren. In der Grundrissdarstellung kann so auch die Distanz zur Wand sehr einfach bestimmt werden.

Nachdem das Bild in Lage und Größe entspricht, ist nun die Platte mit der Textur des Bildes zu belegen.

Dazu wurde das Bild fotografiert. Das Bildformat (JPG, BMP, ...) wird im Texturordner der Installation von ArCon® Eleco abgelegt. Im Standardpfad der Installation wäre die Textur unter C:\Programme\Eleco\ArConEleco+2010\Texturen abzuspeichern.

Damit diese in Ihrem ArCon® dargestellt wird, ist die Aktualisierung des Texturkataloges im Designmodus erforderlich. Über die rechte Maustaste und Auswahl von „Refresh“ wird dieser Vorgang durchgeführt. Mit Drag&Drop kann, wie in ArCon® gewohnt, die Textur verwendet werden.





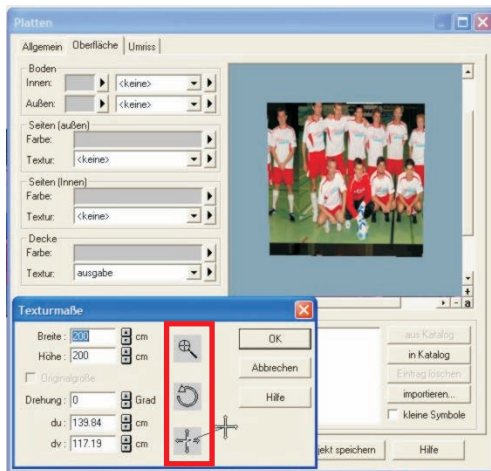
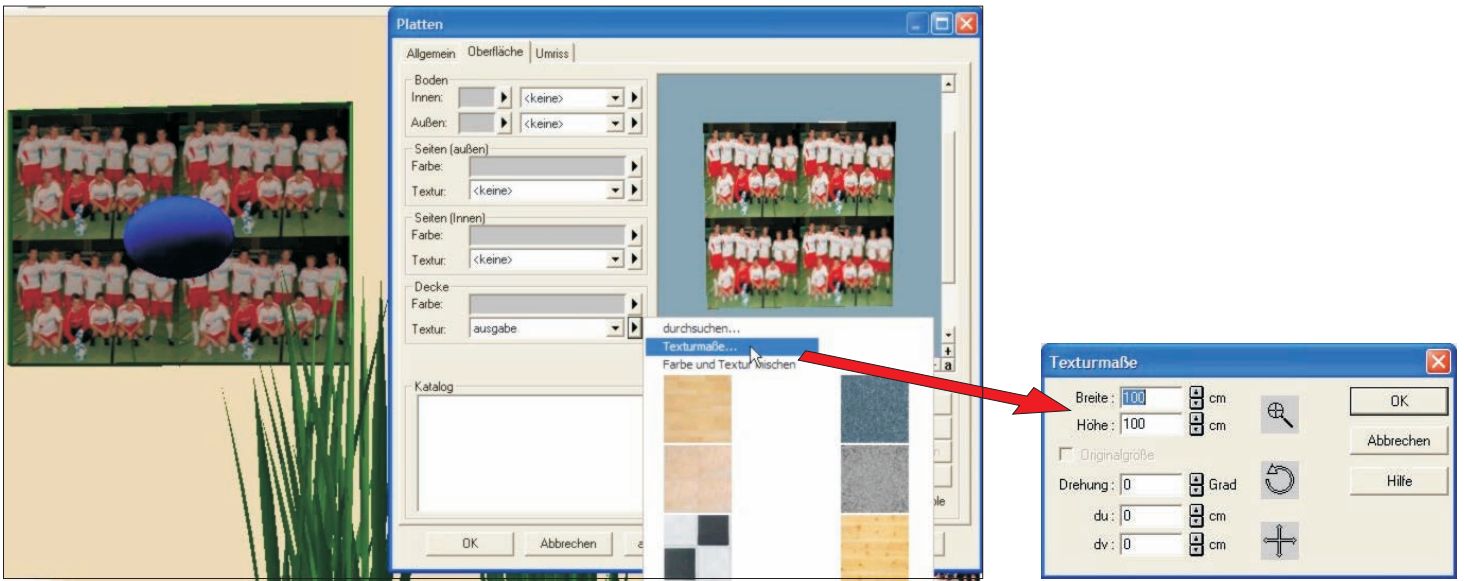
## Tipps & Tricks in ArCon

### Bilder im Innenraum erstellen

Wie zu erkennen ist, wird das gewünschte Bild in diesem Beispiel nicht nur einmal, sondern öfter auf der Platte dargestellt.

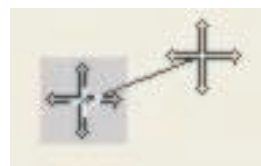
Die Textur lässt sich folgendermaßen bearbeiten:

Über Doppelklick auf die Platte öffnet sich das Eigenschaftsfenster, wo unter der Karteikarte „Oberfläche“ ersichtlich ist, welche Textur wo zugeordnet wurde. Über die Pfeilsymbolik können durch Auswahl von „Texturmaße“ diese adaptiert werden.

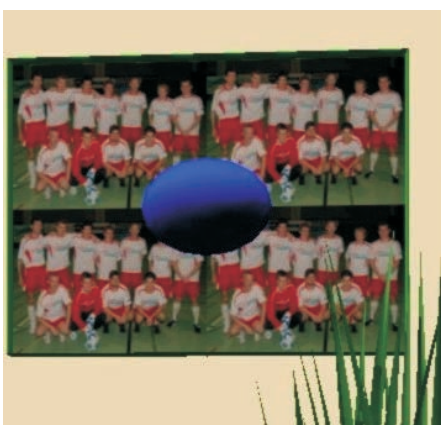


Die Größe der Textur des Fotos kann numerisch (Breite und Höhe) oder durch Mausbewegungen in der Zoom-Symbolik geändert werden.

Die Drehung und die Positionierung des Fotos kann ebenfalls durch numerische Eingaben oder durch Mausbewegungen in der angrenzend befindlichen Symbolik adaptiert werden.



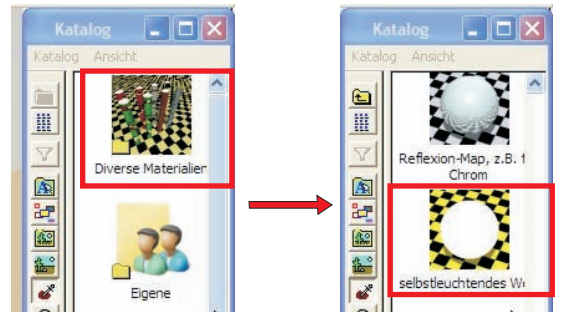
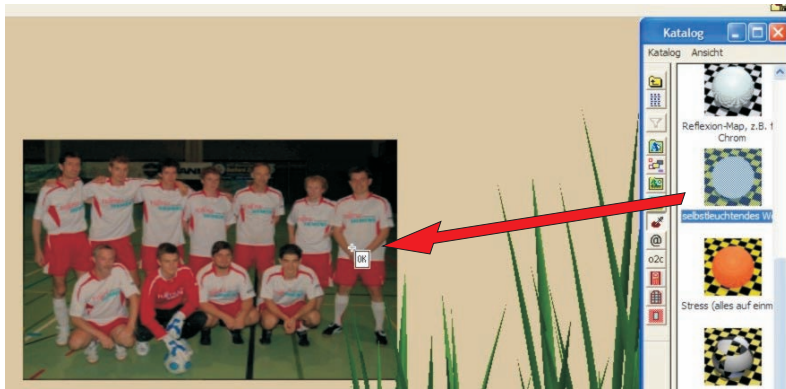
Dazu klickt man mit der linken Maustaste in den Bereich und bewegt die Maus.



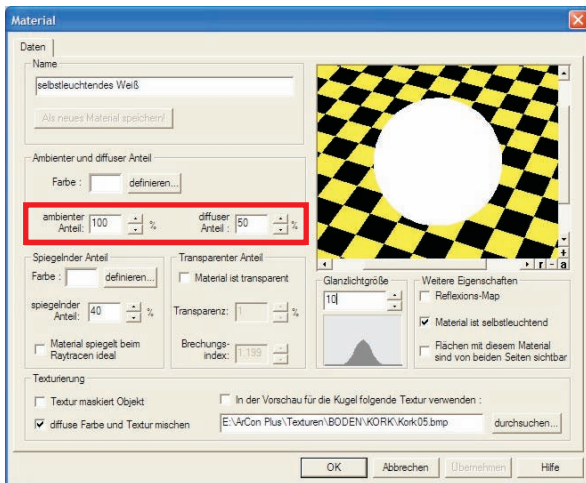
## Tipps & Tricks in ArCon

### Bilder im Innenraum erstellen

Es kann vorkommen, dass das Bild immer noch zu dunkel wirkt. Dazu empfehlen wir die Verwendung eines selbstleuchtenden Materials. Im Designmodus stehen im Katalog die entsprechenden Materialien zur Verfügung.



In „diverse Materialien“ befindet sich ein „selbstleuchtendes Weiß“, welches per Drag&Drop auf das Bild gezogen werden kann. Dadurch wird das Ergebnis zusätzlich aufgehellt.



Per Doppelklick auf das Material „selbstleuchtendes Weiß“, können die Eigenschaften weiter bearbeitet werden. Stellt man den ambienten und/oder den diffusen Anteil höher, so erhellt sich das Material erneut. Anschließend ist das Material wieder in die Perspektive zu ziehen.

